

**DOBLE12**  
asociación  
CULTURAL



Universidad  
de Navarra

## **Hablan las piedras**

---

**Etnias de Navarra durante la Antigüedad**



## Cuestiones preliminares

---

Entre *Vascones*, vascos y navarros



# Los Vascones, una cuestión “tradicional”



## La particular imagen de los Vascones en la cultura popular

Portada y página de presentación de personajes de la edición en cómic (Caja de Ahorros Municipal de Pamplona, 1981) de la célebre novela de F. Navarro Villoslada, *Amaya o los vascos en el siglo VIII* (Pamplona, 1877).



Guión y dibujos de RAFAEL RAMOS

**PERSONAJES MÁS RELEVANTES QUE INTERVIENEN EN LA PRESENTE HISTORIA:**

**LORCA**: PRIMOGENITA DE TRES HERMANAS DESCENDIENTES EN LINEA DIRECTA DEL GRAN PATRIARCA VASCON AITOR.

**RANIMIRO**: GOBERNADOR GODO DE LA DOMINADA CIUDAD DE PAMPLONA. CASARA CON LORCA.

**AMAYA**: ÚNICA HIJA DE RANIMIRO Y LORCA. MUJER DE GRAN BELLEZA Y SENSIBILIDAD.

**PETRONILA**: GRAN AMIGA DE LORCA Y PROTECTORA DE AMAYA. MUJER VASCOSA Y DE FUERTE CARÁCTER.

**AMAGOYA**: SEGUNDA DE LAS TRES HERMANAS DESCENDIENTES DEL PATRIARCA AITOR. RENEGARA DE SU HERMANA AMOR LORCA. NO TENDRÁ DESCENDENCIA. LA IMAGEN LA REPRESENTA EN LA ÚLTIMA ETAPA DE SU VIDA.

**BASURDE**: CASADO CON AMAGOYA. INTENTA, POR TODOS LOS MEDIOS QUE SU ESPOSA, SEA LA HEREDERA DE LA CASA DE AITOR.

**USUA**: TERCERA HERMANA. CAGADA CON LARTAU DEL CASERIO DE BUTRON. TIENE UNA HIJA TAMBIÉN LLAMADA AMAYA.

**LARTAU**: JEFE DEL VALLE Y CASERIO DE BUTRON.

**AMAYA de BUTRON**: HIJA DE USUA Y LARTAU. HERMOSA MUCHACHA, PRIMA HERMANA DE LA OTRA AMAYA.

**GARCÍA JIMÉNEZ**: ES HIJO DEL SEÑOR DE ARBUZUA Y LAS AMEZCUAS, VIGOROSO Y DE GRAN INICIATIVA. EN SUS MANOS TENDRÁ EL DESTINO DE VASCONIA.

**MIGUEL de GONI**: ANCIANO VASCON DE GRAN PRESTIGIO, CONSIDERADO POR TODOS LOS VALLES COMO LA CABEZA VISIBLE DEL CONSEJO DE LOS DOCE ANCIANOS.

**TEODOSIO de GONI**: HIJO DEL ANTERIOR. APASIONADO E IMPULSIVO, TODOS LOS VASCONES ESPERAN VERLE CONVERTIDO EN REY DE VASCONIA.

**ASIER o EUDON**: CONOCIDO POR LOS DOS NOMBRES. ES HIJO ADOPTIVO DE AMAGOYA. HOMBRE AMBICIOSO Y SIN ESCRUPULOS.



# Los Vascones, una cuestión “tradicional” (y II)

## Los Vascones, entre los Navarros y las *Euskal Tribuak*



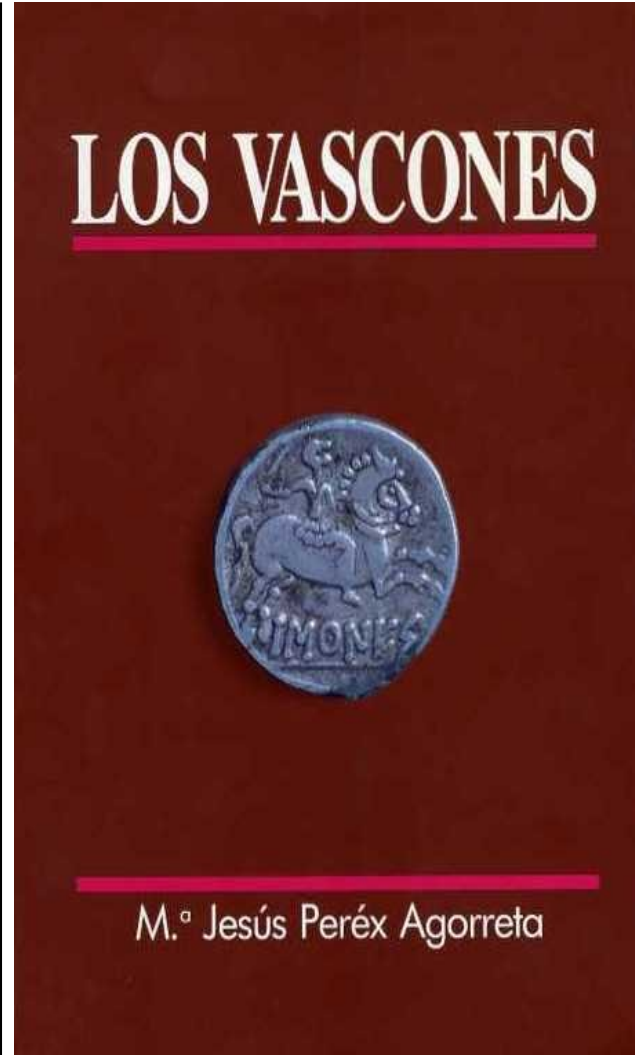
A la izquierda, mapa “El territorio de los Vascones y pueblos vecinos a mediados del siglo I a. C.”, según figura en la voz “Vascones” de la Wikipedia. Sobre estas líneas, procedente de la web *Ikasgune.com*, mapa de las “*Euskal tribuak*” en la que se retrotrae a los tiempos antiguos el territorio de la mayor expansión del Reino de Navarra con Sancho el Mayor, en el siglo XI.



# Los Vascones, una cuestión de actualidad



## La multiplicación de la producción bibliográfica sobre el tema



A la izquierda dos de los grandes hitos en la investigación sobre los *Vascones* de las fuentes antiguas, el trabajo de M<sup>a</sup> J. Peréx (1986) y el coordinado por J. Andreu (2009). Sobre estas líneas *CAUN* 22, 2013, monográfico sobre la cuestión. En fechas bien recientes F. González-Ollé ha publicado una síntesis muy útil en *RIL* 11, 2016.

# Los Vascones, una cuestión de actualidad

## Los Vascones y su “carácter”, al cabo de la calle



POMPELO  
EL SUEÑO DE ABISUNHAR

Juan Torres Zalba



Sobre estas líneas, cuadernillo, de la Serie Txipi-Txapa, de Gobierno de Navarra (M. Múgica, 2007) dedicado a los *Vascones*, muy válido. A la derecha, portada de la novela *Pompeo, el sueño de Abisunhar*, de J. Torres Zalba (2014), extraordinariamente bien documentada históricamente.



# Los Vascones, en el marco de la Paleohispanística



## Entre iberos e indoeuropeos: los vasco-aquitanos



A la izquierda, mapa con la distribución de las etnias peninsulares (según F. Beltrán y F. Marco). Al margen de su vinculación a tres grupos, el ibérico, el indoeuropeo y el vasco-aquitano, pocas cosas están claras respecto de cada una de ellas.

# Una tríada compleja: alteridad, etnicidad, identidad

## El carácter elusivo de las etnias antiguas



A la izquierda, representación de bárbaros ante un *tropaion* en el arco de Constantino de Roma. A la derecha, tópico de los *spolia opima* en la coraza del *thoracatus* domiciánico descubierto entre 2013 y 2014 en Los Bañales de Uncastillo (Zaragoza).



# El principio de la alteridad

## Geografía 3, 3, 7



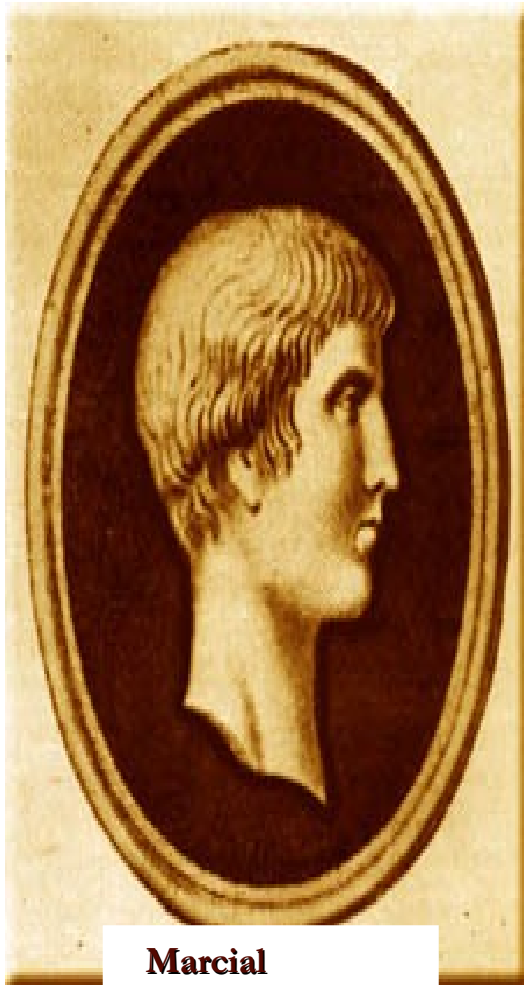
Estrabón  
(64 a. C.-24 d. C.)

<< Temo abarrotar mi texto con sus nombres (*onómasi pleonàkasein*) y, de buen grado, evitaría tan fastidiosa tarea, salvo que a alguien le guste oír hablar de Pletauros, Bardietas, Alotriges y otros nombres peores y más incomprensibles que estos (*kaí alla jeíro kaí asemótera touíton onómata*) [antes, en este mismo pasaje, Estrabón había detallado el hecho de comer carne de cabrito, beber cerveza, bellotas y manteca –en lugar de vino y aceite– y realizar banquetes familiares como marcas de alteridad típicas del “género de vida” (*bíos*) de los pueblos del norte] >>

# La cuestión de la identidad



## *Epigramas 10, 54*



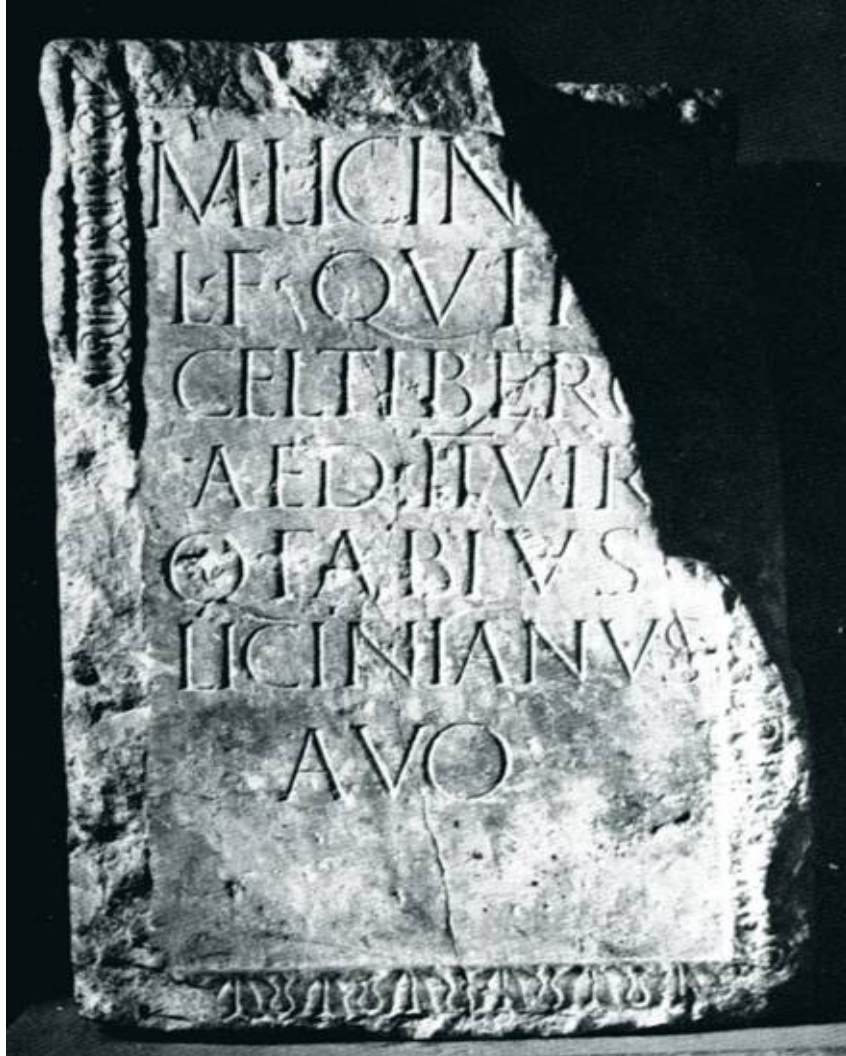
Marcial  
(40-104 d. C.)

<< Lucio, gloria de tu tiempo, que no consientes que el cano Cayo y nuestro Tajo cedan ante el elocuente Arpino, deja al poeta nacido en Grecia cantar a Tebas o Micenas o al puro cielo de Rodas o a los desvergonzados gimnasios de Lacedemonia, amada por Leda: nosotros, nacidos de Celtas y de Íberos (*ex Hiberis et Celtis genitus*), no nos avergonzaremos de introducir en nuestros versos los nombres algo duros (*nomina duriora*) de nuestra tierra >>



# Nuestras fuentes de información

*IRC II, 27 de Aesso, Guissona, Lleida*



*M(arco) · LICIN[IO]*

*L(ucii) · F(ilio) · QVIR(ina tribus)*

*CELTIBERO*

*AED(ili) · IIVIR(o)*

*<sup>5</sup> Q(uintus) · FABIVS*

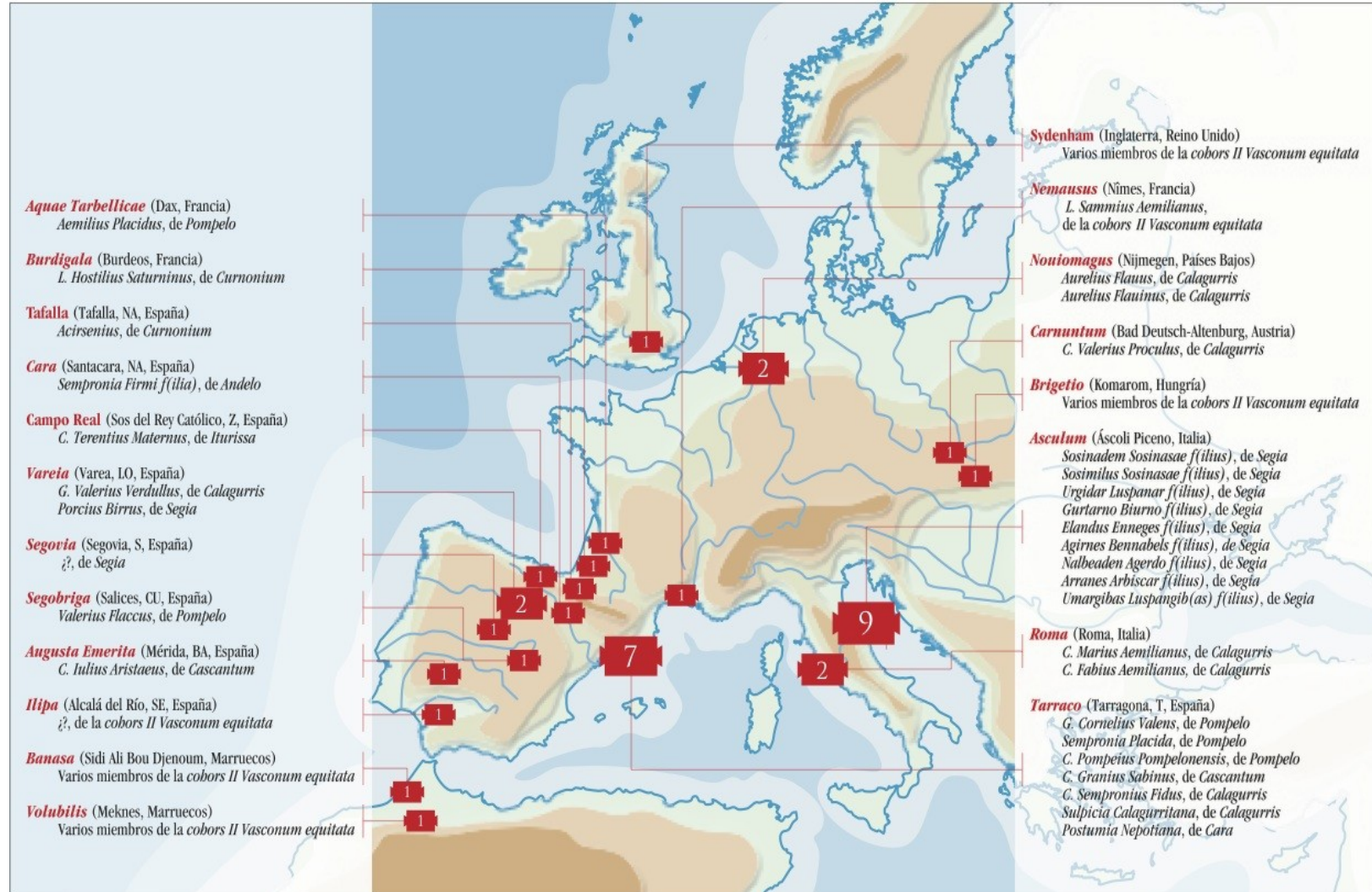
*LICINIANVS*

*AVO*

# Vascones por el mundo...

## La ausencia de alusiones étnicas en la documentación personal

Pese a que existe un buen número de personajes a los que podríamos catalogar como Vascones por su procedencia de ciudades atribuidas a éstos, ninguno de ellos, en sus *cognomina*, recuerda esa condición y siempre remite a su origen cívico local (véase trabajo de J. Andreu y M<sup>a</sup> Peréx en PV261, 2015).





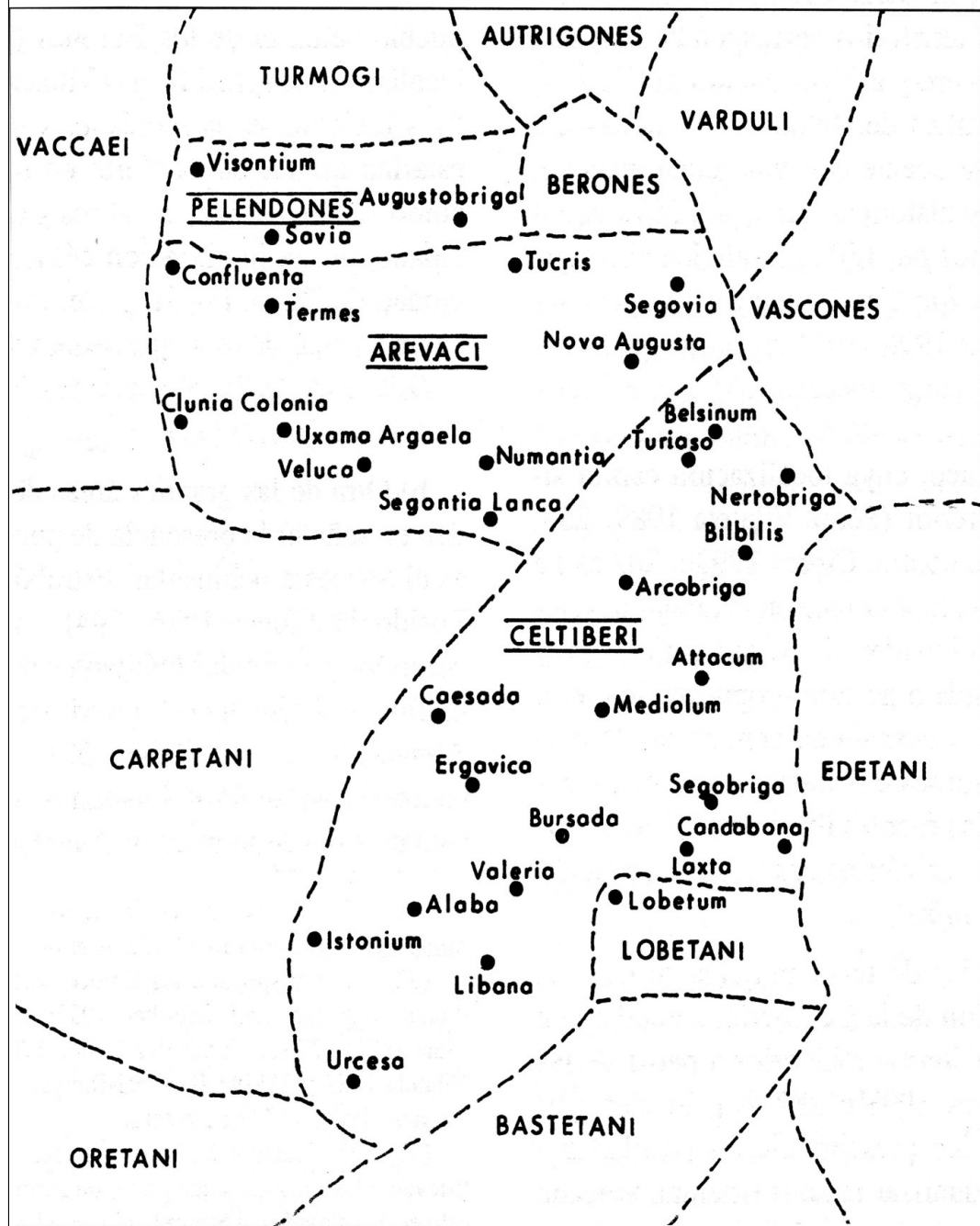
# El problema de la etnicidad

## ¿Existió realmente una etnia vascona?



¿Soportaría alguna de las etnias antiguas descritas por los autores antiguos los estándares con los que la moderna Sociología caracteriza a una etnia? ¿Fue más bien Roma la que reforzó y “promovió” las identidades colectivas como vehículo de control?...  
**A la izquierda, mapa del África colonial del siglo XIX y, arriba, mapa del mosaico de pueblos prerromanos de la Península Ibérica.**

# La etnografía peninsular



Son, lógicamente, los textos clásicos, los que nos informan sobre la nómina de pueblos que ocupaban el solar peninsular a la llegada de los Romanos y dan nombre a las ciudades que los conformaban. Junto a estas líneas, mapa de F. Burillo (2006) con los pueblos del entorno de la Celtiberia y arriba, territorio vascón sobre el navarro en adaptación de Anaya (2000), a partir del clásico mapa de M<sup>a</sup> J. Peréx (1986) para los *Vascones*.



# Nuestras fuentes de información

*RIT 323 de Tarraco, Tarragona, Tarragona*



***PATINIAE · PA***

***TERNAE · PATERNI***

***FIL(iae) · AMOCENSI · CLVNIEN(si)***

***EX GENTE CANTABRO(rum) ·***

***<sup>5</sup> FLAMINIC(ae) · P(rouinciae) ·***

***H(ispaniae) · C(terioris) · L(ucius) AN***

***TONIVS MODESTVS***

***INTERCAT(iensis) · EX GENTE***

***VACCA(e)OR(um) VXORI · PI***

***ENTISS(imae) · CONSENT(iente)***

***P(rouinciae) · H(ispaniae) · C(terioris)***

# Nuestras fuentes de información



## El aporte de la documentación epigráfica: documentos oficiales

A la izquierda, inscripción de **C. Mocconius Verus** (*CIL VI, 1643*) redescubierta en París hace algunos años, con alusión al *census accipiendus* de ciudades vasconas y várdulas. A la derecha diploma militar de **Brigetio** (*Pannonia*) alusivo a la *cohors Vasconum equitata* (*CIL XVI, 69*).





# La toponimia

## Los nombres de lugar



Elaboración: Sergio Martínez

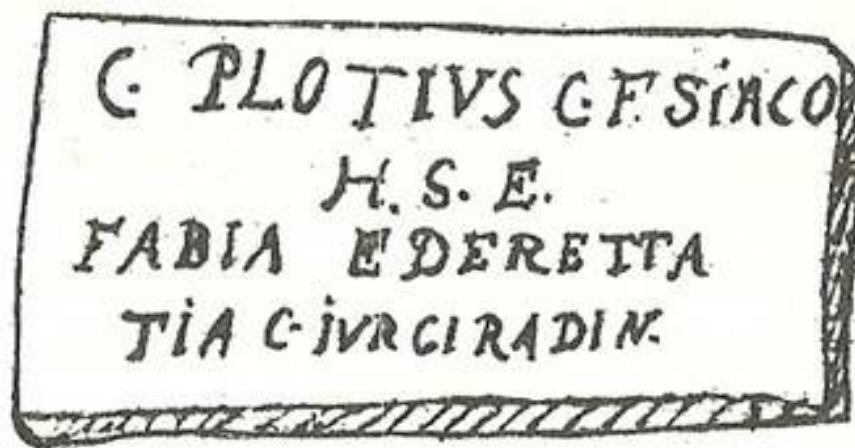
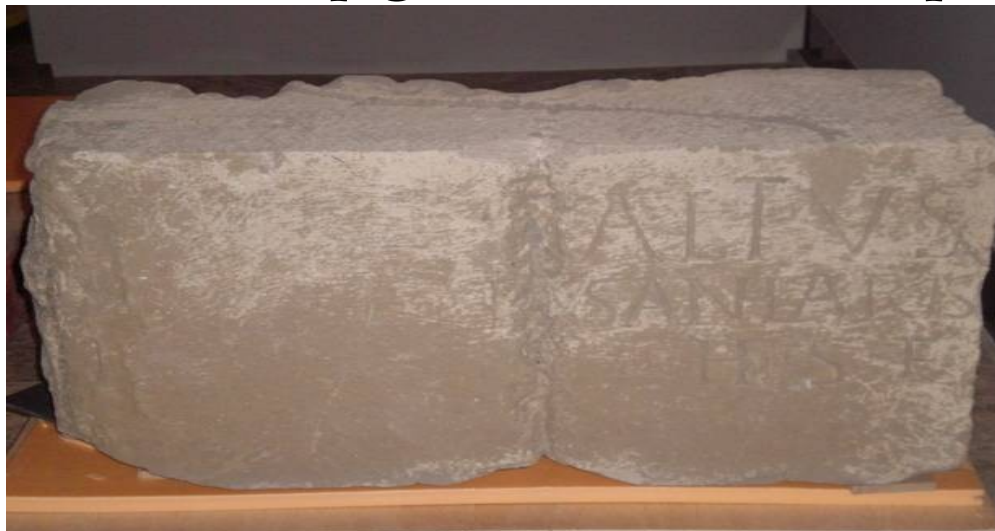
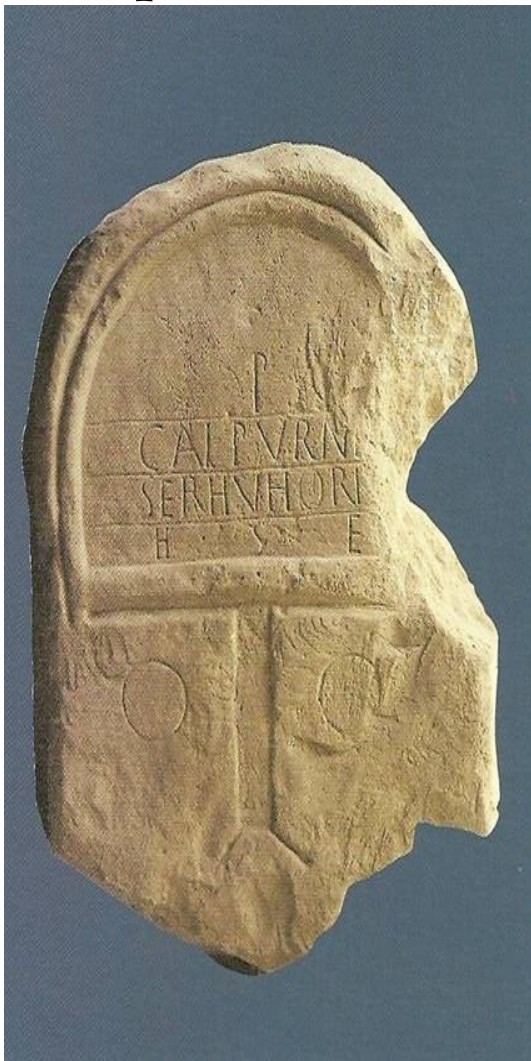
A la derecha, mapa, de J. L. Ramírez Sádaba, con ubicación, sobre el supuesto territorio vascón (establecido *commoditatis causa* a partir de los listados de Ptolomeo), de las principales ciudades de los Vascones. En línea sombreada la zona en la que los topónimos de las miasmas permiten una explicación desde el vasco antiguo. ¿Evidencian los nombres de lugar sustratos vasconicos primitivos, previos a la llegada unificadora del Latín?

- Limite aproximado del territorio vascón
- - - - - Límites provinciales actuales
- Topónimos cuya etimología vasco-aquitana es segura o muy probable
- Pompelo Ciudades localizadas
- Curnonium Ciudad antigua no localizada y posible localización actual
- Los Arcos

# Nuestras fuentes de información



## El aporte de la documentación epigráfica: documentos privados



Junto a estas líneas, inscripción de *P. Calpurnius Seruhoris*, de Valpalmas, en Zaragoza (AE 2002, 801), de *Altus Dusanharis*, de Sofuentes, también en Zaragoza (AE 1977, 841) y de *C. Irurciradin* (CIL II, 2976) procedente de Sádaba, también en las Cinco Villas de Aragón, testimonios ya altoimperiales de onomástica vasconica.



# Nuestras fuentes de información



## *IRMN 50 de Lerga, Navarra*



**VMMESAHAR(I) FIL(ius)**

**NARHVNGESI ABI**

**SVNHARI FILIO**

**ANN(orum) XXV T(itulum) P(osuit) S(umptu)**

**S(uo)**

# Nuestras fuentes de información

*CIL II, 2967 de Andelo, Mendigorria, Navarra*



***CALPVR***

***NIAE · VR***

***CHATEPELLI***

***L(ucius) · AEMILIVS SERANVS***

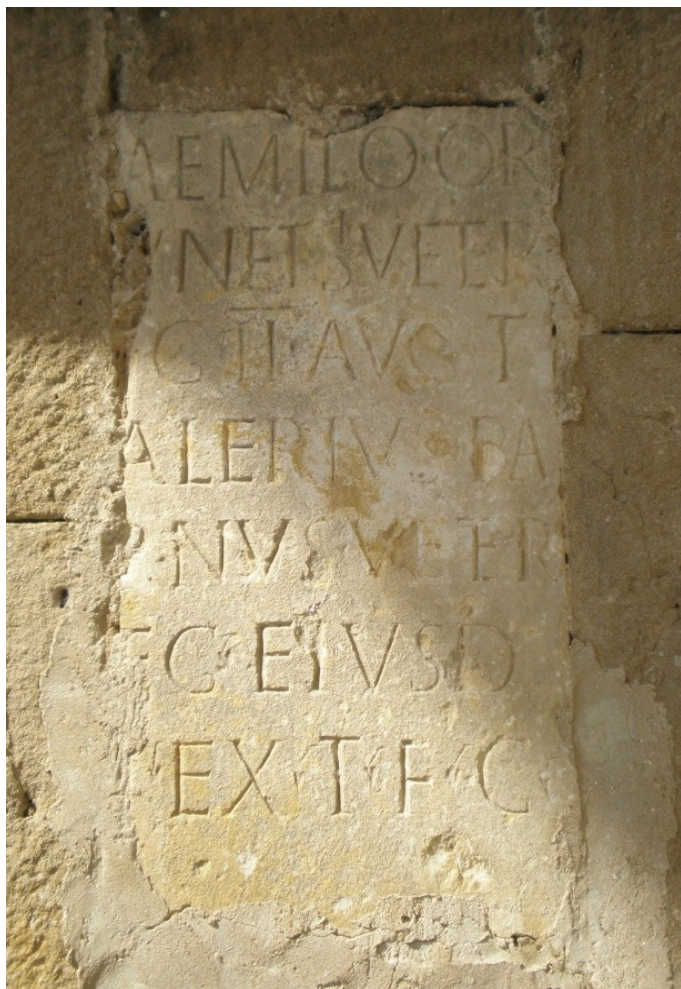
***<sup>5</sup> MATRI***



# Nuestras fuentes de información



*HEp3, 267 de Muez, Navarra*



***[ - ] AEMIL(i)O OR***

***[D]VNETSI · VETER(ano)***

***[LE]G · II · AVG(ustae) T(itus)***

***[V]ALERIVS PA***

***<sup>5</sup> [TE]RNVS VETER(anus)***

***LEG(ionis) · EIVSDEM***

***EX · T(estamento) · F(aciendum) · C(uravit)***

# Nuestras fuentes de información



## *IRMN 20, Barbarin, Navarra*



*I(unius) GERM*

*ANVS*

*SELATSE*

*V(otum) S(oluit) L(ubens)*

*5 M(erito)*



CAII PLYNII SECVNDI NATVRALIS HISTORIAE LIBER .I.

CAIVS PLYNIVS SECVNDVS NOVOCOMENSIS DOMITIANO  
SVO SALVTEM. PRAEFATIO.

**L**IBROS NATVRALIS HISTORIAE NO-  
uitium carceris quintum tuorum opus natum  
apud me proxima foetura licentiore epistola nar-  
rare constitui tibi iucundissime imperator. Sit. n.  
hac tui praefatio uerissima: dum maxio cōsenescit  
in patre. Nāq; tu solebas putare esse aliqd. meas  
nugas: ut obicere moliar Catullum conterraneū  
meum. Agnoscis & hoc castrēse uerbum. Ille enī  
ut scis: permutatis prioribus syllabis duriusculū  
se fecit: q̄ uolebat existimari a uernaculis tuis: &  
famulis. Simul ut hac mea petulātia fiat: quod  
proxime nō fieri questus es: i alia procaci episto-  
la nostra: ut in quadam acta exeāt. Sciantq; omnes: q̄ ex a quo tecum uiuat impium.

## La información de los textos

### Los Vascones en las fuentes literarias antiguas

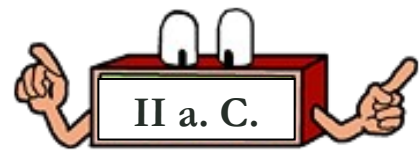
# Nuestras fuentes de información

## Las limitaciones inherentes a las fuentes literarias antiguas



Junto a estas líneas tres autores antiguos que, en sus obras, de muy diverso género y signo, hablaron sobre los *Vascones*: Livio, Estrabón y Plinio. Con sus datos, desiguales, hemos de reconstruir los rasgos de este *étnos* antiguo. No se trata de hacer un catálogo de textos sino de ver cada uno en el contexto de su autor y época.





# Las primeras noticias: Roma en el Norte



Al margen de los episodios vinculados al entorno de los *Iacetani* y de los *Suessetani* (entornos de la Jacetania y de La Hoya de Huesca), hacia el 195 y el 184 a. C., no hay noticias concretas sobre conflictos en el espacio supuestamente vascónico –ni en el “navarro”– y entre sus poblaciones antiguas y los Romanos. Probablemente, pues, las poblaciones de la zona fueron fácilmente asimiladas a Roma. A la derecha, mapa del periodo según F. Pina (2001) y acuñación de *barskunes*, de ese periodo.

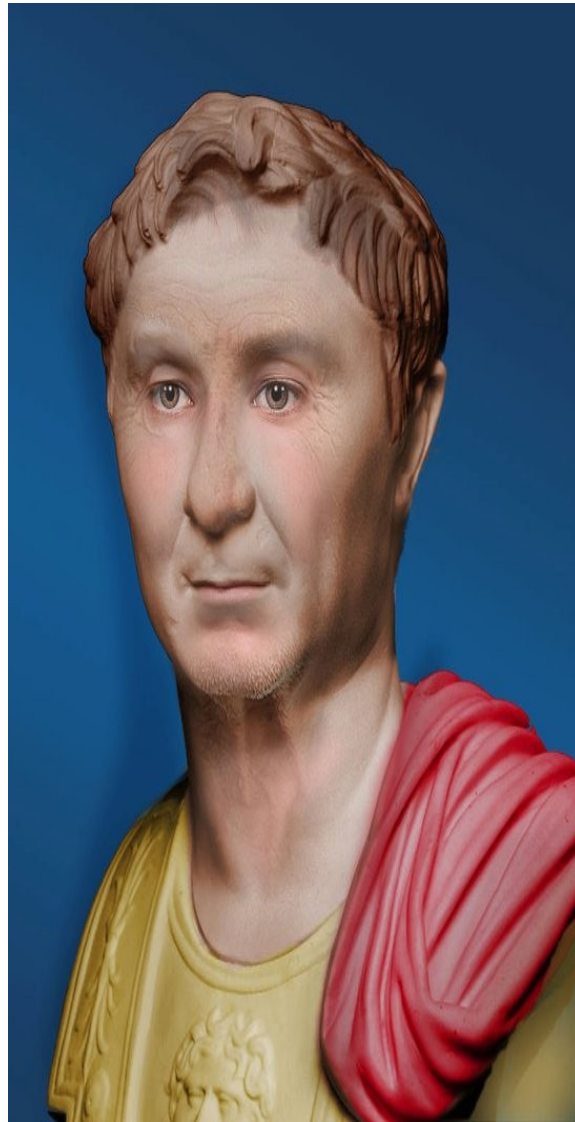
LA CONQUISTA ROMANA DEL VALLE DEL EBRO (hasta el año 154 a. de C.)  
(según F. Pina Polo)





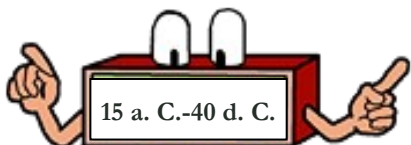


# “Navarra”, en pie de guerra: Sertorio



Con el advenimiento de la dictadura de Sila en la década de los ochenta del siglo I a. C., Sertorio, entonces gobernador de la Hispania Citerior, se negó a abandonar su puesto y ello obligó al Senado al envío de Pompeyo para hacerle frente y expulsarle del cargo que mantenía irregularmente. A la izquierda retratos ideales de ambos personajes. Sobre estas líneas, *glans inscripta* procedente del Castillo de Irulegui, en los alrededores de la Cuenca de Pamplona.





# Augusto y la urbanización de “Navarra”



Con veteranos del ejército (IVa, VIa y Xa legiones) Augusto (en busto de Turiaso, a la derecha, en el Museo de Zaragoza) fundó en el año 15/14 a. C. la colonia *Caesar Augusta* (Zaragoza). A ella siguió una profunda reorganización del territorio circundante con nuevas vías y la promoción al estatuto municipal de ciudades en el entorno del Ebro, tanto en Navarra (*Cascantum*, Cascante) como en La Rioja (*Gracchurris*, en Alfaro, o *Calagurris*, en Calahorra) como atestiguan las monedas. Es en ese momento cuando las ciudades comienzan a urbanizarse y se pone en marcha la explotación del territorio.

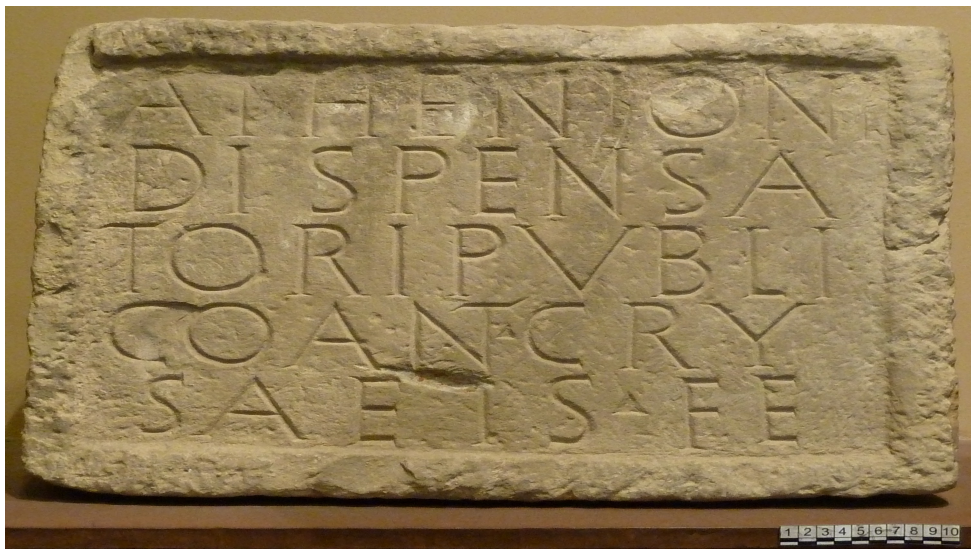






70 a. C.-180 d. C.

## Vbique municipia: la municipalización



La extensión del *ius Latii* por Vespasiano transformó en privilegiadas todas las comunidades que, para la década de los 70 del siglo I d. C., no contaban con ese estatuto jurídico. Ello abrió un periodo de efervescencia municipal. *Togatus* redescubierto en *Pompeo*, inscripción de un *dispensator* procedente de Eslava (*IRMN 67*) y *calceus* de *Cara*, piezas las dos últimas en el Museo de Navarra.



# La mención más antigua a los *Vascones*



## *Periocas 91*



Tito Livio  
(59 a. C.-17 d. C.)

<< Sertorio, avanzando junto a la orilla del Ebro condujo su ejército por territorios pacificados sin ningún tipo de obstáculo. Entrando entonces en los límites de los *Bursaonenses*, los *Cascantini* y los *Gracchurritani* y devastando todos sus campos y cosechas, llegó a la ciudad de *Calagurris Nassica*, ciudad de aliados (*sociorum urbem*): habiendo cruzado a la orilla próxima a la ciudad por un puente construido instaló su campamento. Conduciendo su ejército por los campos de los *Vascones* (*per Vasconum agrum ducto exercitu*) puso su campamento ya en el límite de los *Berones* (*in confinio Beronum castra posuit*) >>

# La ubicación geográfica de los *Vascones*



## *Geografía 3, 3, 7*



**Estrabón**  
(64 a. C.-24 d. C.)

<< Tal es el género de vida (*bíos*) –como ya dije– de las poblaciones montañosas, aquéllas que siguen la costa norte de Iberia, a saber, los Galaicos, los Astures y los Cántabros, hasta los Vascones y el Pirineo (*méjri Ouáskonon kaí tés Pyrénés*) >>



# La ubicación geográfica de los *Vascones*



*Geografía 3, 4, 10*

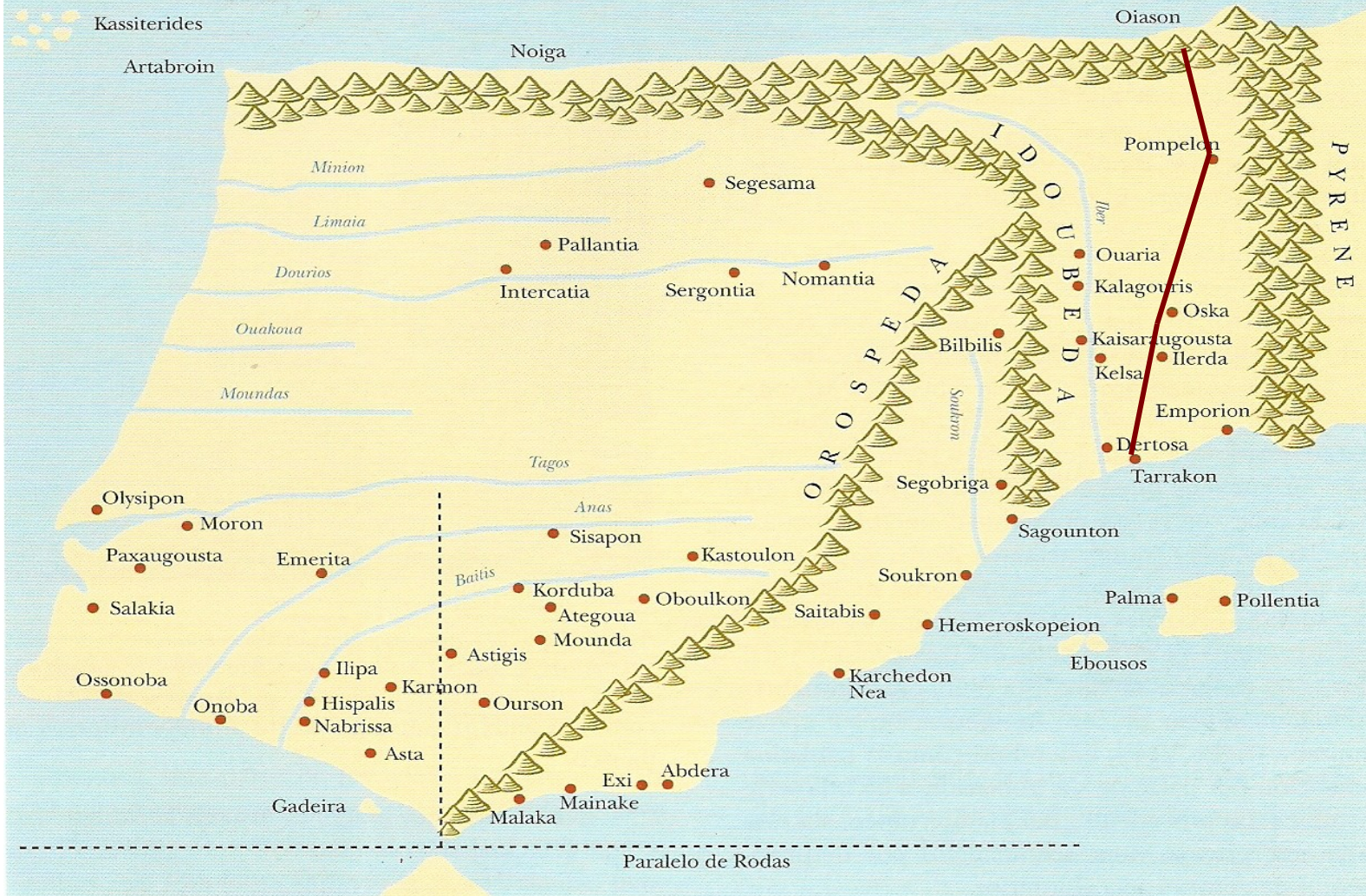


**Estrabón**  
(64 a. C.-24 d. C.)

<< Algo más hacia el interior de la Jacetania (*Hiperkeitái tés Iaketanías*), en dirección al Norte, se encuentra el pueblo de los *Vascones*, con la ciudad de *Pompelo*, que es, como si dijésemos, “la ciudad de Pompeyo” (*jós án Pompeiópolis*) >>

# La singular visión romana de la Península Ibérica

IBERIA SEGÚN ESTRABÓN (s. I d. de C.)



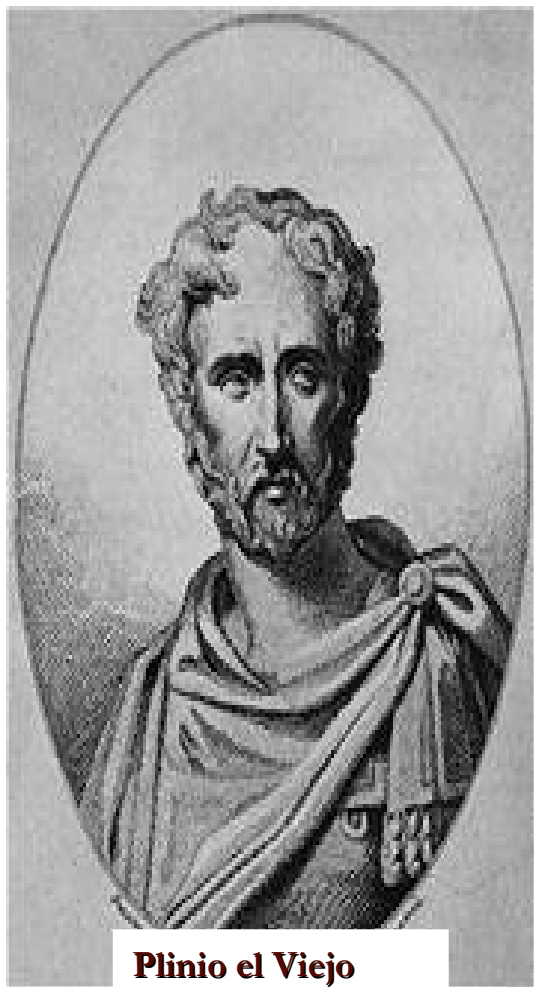
**A la izquierda, mapa del Norte Peninsular (según F. Pina, 2001) visto por Estrabón. Este geógrafo griego de época altoimperial romana convertirá los antiguos enclaves griegos y las nuevas ciudades romanas en los focos de aculturación básicos del territorio.**



# La ubicación geográfica de los *Vascones*



## *Historia Natural* 3, 3, 22



Plinio el Viejo  
(23-79 d. C.)

<< [En] la región de la *Cessetania*, el río *Subi*, la colonia *Tarraco*, obra de los Escipiones como *Carthago* lo era de los Cartagineses. En la de los *Ilergetes*, la ciudad de *Subur*, el río *Rubricatum*, donde habitan los *Laietani* y los *Indicetes*. Después de estos, y enumerándolos cada vez más pegados al Pirineo (*dicetur ordine intus recedentes radice Pyrenaei*): los *Ausetani*, los *Iacetani* y ya a través del Pirineo los *Cerretani* y, entonces, los *Vascones* (*Iacetani perque Pyreaneum Cerretani, dein Vascones*) >>

# La ubicación geográfica de los *Vascones*



*Historia Natural 3, 3, 22*



Plinio el Viejo  
(23-79 d. C.)

<< Desde el Pirineo, hacia el Océano, el bosque montañoso de los *Vascones* (*a Pyrenaeo per Oceanum, Vasconum saltus*), *Oiasso* y las ciudades de los *Várdulos*, *Morogi*, *Menosca*, *Vesperies* y el puerto de *Amanus* donde ahora está la colonia *Flauiobrica* (*ubi nunc Flauiobrica colonia*) >>



# Poniendo a los *Vascones* en el mapa...



A la derecha, mapa del Norte Peninsular en el que aparecen cartografiados los lugares aludidos por Estrabón. El carácter pirenaico, la presencia de una zona meridional denominada *ager Vasconum* y la salida al Cantábrico por *Oiasso* (con un *saltus*) constituyen las coordenadas básicas de los *Vascones* a juzgar por las fuentes clásicas de tipo etnogeográfico.





# ¿Una distinción en el solar de los Vascones?

## *Ager us. saltus* y el mantenimiento de la “Vasconicidad”

A la izquierda, tradicional partición del solar navarro en *ager* y *saltus Vasconum*, en *Atlas de Navarra. Geografía e Historia* (Pamplona, 2006) y en mapa de A. M<sup>a</sup> Canto en meritorio artículo de *AEspA* 70, 1997, pp. 31-70. La distinción es artificial por cuanto ambas referencias no son de fuentes coetáneas y ni *ager* ni *saltus* tienen una extensión tan notable como la que se les ha atribuido.





# A propósito del *saltus Vasconum*



## Los *metalla* del *saltus Vasconum*: Aiako Harria/Arditurri

Galería de la mina de plata de Arditurri, Irún, explotada en época romana. A la derecha, arriba, fragmento de lucerna con representación naval, recuperada en Arditurri por el equipo de M. Urteaga y, abajo, pico minero de hierro de idéntica procedencia.



# A propósito del *saltus Vasconum*

## El enclave de *Aracilum* (Zamarce, Navarra)



Instantánea de la excavación, por parte del equipo de ADITU, en la necrópolis medieval en torno a la iglesia de Zamartze, en Huarte-Araquil. El enclave debió constituir una importante *mansio* viaria que devino en ciudad, la ciudad de los *Aracelitani* plinianos.



# A propósito del *saltus Vasconum*

## Los trabajos en *Iturissa* (Espinal, Navarra)

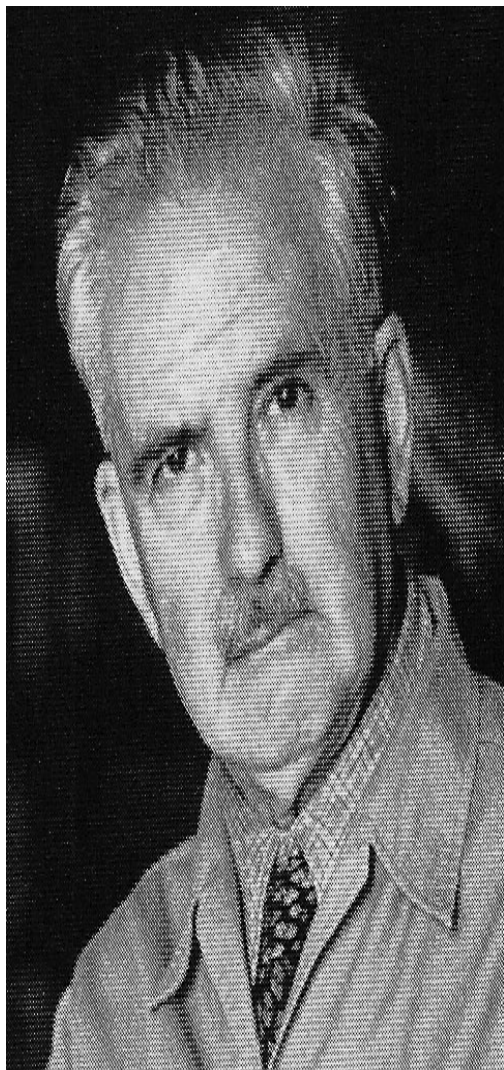


Aunque Aranzadi haya retomado recientemente la excavación, con notables hallazgos, fue el equipo de M<sup>a</sup> J. Peréx y de M. Unzu quien comenzó, en los años 80 del siglo XX, la excavación del lugar y de su espectacular necrópolis de incineración. A la derecha, inscripción de Sos del Rey Católico (AE 1977, 471) con alusión a un *Eturissensis*.



# La Historia Antigua, una disciplina en construcción

Dudas, interrogantes, discusiones, revisiones...



De izquierda a derecha **Adolf Schulten** (1870-1960), **Julio Caro Baroja** (1914-1995) y **Guillermo Fatás** (1944), seguramente tres hitos clave en la investigación y el debate sobre los *Vascones* de las fuentes antiguas.





## ***La fundación de Pompelo***

---

***Pompelo, ciudad de los Vascones***

# Pompelo, ¿capital de los Vascones?



*Historias 2, 97*



Salustio  
(86-34 a. C.)

<< Entonces el ejército romano se retiró al territorio de los *Vascones* (*remotus in Vascones*) para su abastecimiento de trigo (...) Pompeyo, asentó un campamento varios días (*castra statiuahabuit*) >>



# ¿Fundó Pompeyo Pamplona (año 75 a. C.)?

**PAMPLONA**  
DE TODA  
LA VIDA

EXPRESIÓN de DENOMINACIÓN de ORIGEN que UNO UTILIZA para AFIRMAR que SUS ANCESTROS YA ESTABAN AQUÍ CUANDO POMPEYO (S. I a.C) FUNDÓ ESTA CIUDAD.

¡¡ Y ADEMÁS TENGO EL MISMO RH QUE LA SANGRECILLA DEL "TXURI TA BELTZ"!!



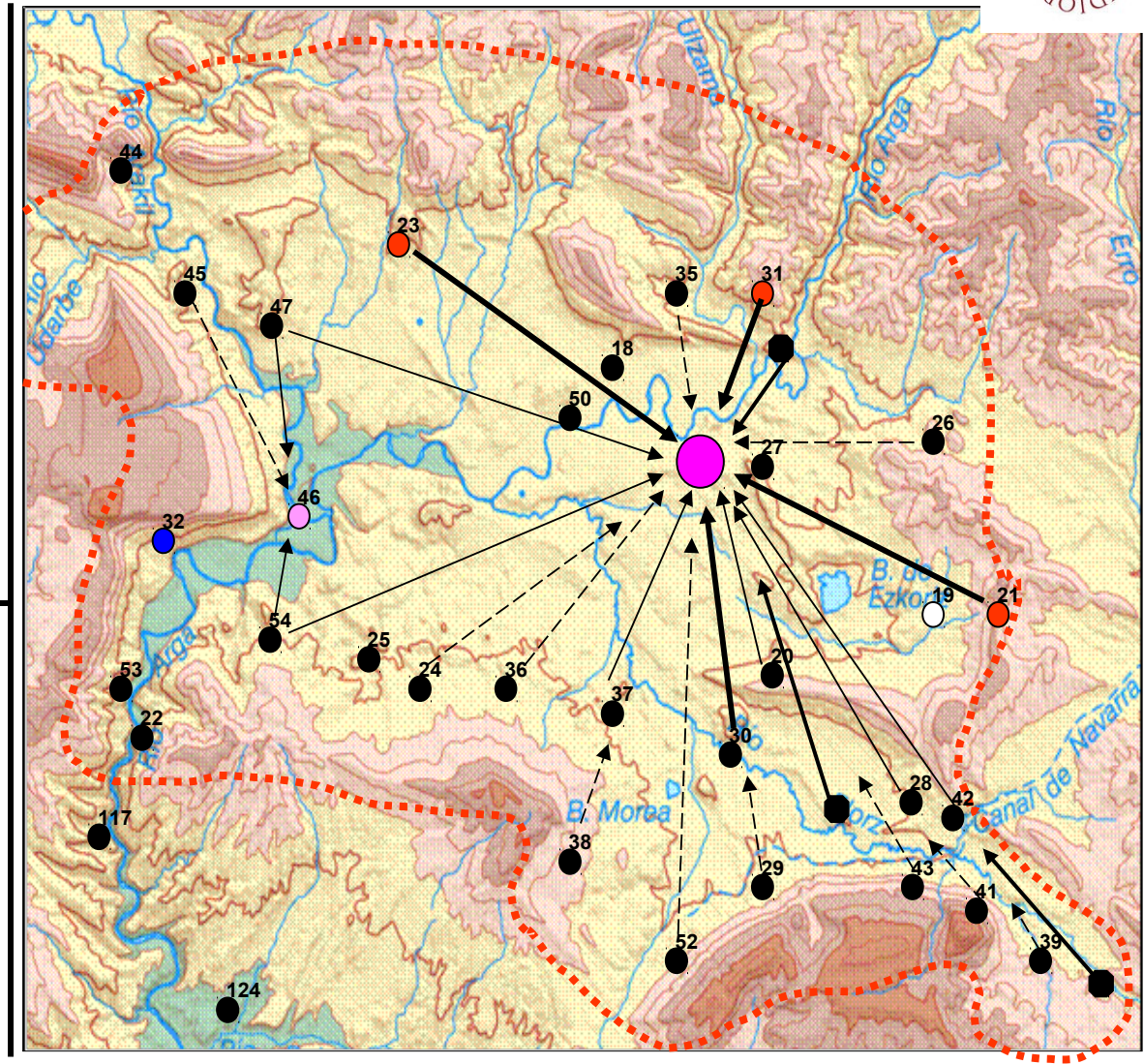
En los últimos años, primero Á. A. Jordán y, después, F. Pina, han planteado que o bien Pompeyo no fundó *Pompelo* o bien si la fundó lo hizo no como “premio” a los *Vascones* sino como “castigo” a una supuesta beligerancia contra Roma –o a un supuesto carácter sertoriano– que las fuentes no relatan en ningún momento (sólo algunos pasajes fantasiosos de Silio Itálico aluden a *Vascones* ayudando al ejército de Aníbal, subrayando, sólo, su condición de pueblos pirenaicos, sin más pretensiones). Arriba, imagen de *Pompelo* en *Astérix en Hispania*, de Uderzo (1977). A la izquierda, letra “P” del *Diccionario Sanferminero* de César Oroz, publicado por *Diario de Navarra* en 1988.



# Sobre el origen de Pamplona en época romana



Sobre estas líneas, mosaico con hipocampo marino de la C/ Curia de Pamplona (Navarra). A la derecha, esquema del sinecismo de comunidades que se constata arqueológicamente en la Cuenca de Pamplona (según J. Armendáriz, 2005) coincidiendo con el momento de la fundación de *Pompelo* por parte de Pompeyo en el invierno del 74 a. C. que, a nuestro juicio, no ofrece dudas dado el carácter totalmente inequívoco –entendemos– de la glosa de Estrabón que se entiende bien en su contexto.





# El asunto de la *Pompeiópolis*



## Geografía 3, 4, 10



Estrabón  
(64 a. C.-24 d. C.)

*<< En el Ebro está la ciudad de Caesar Augusta y la colonia Celsa, la cual tiene un paso por un puente de piedra. Esta zona está habitada por varios pueblos, de los que el más conocido es el de los Iacetanos. Algo más hacia el interior de la Jacetania, en dirección al Norte, se encuentra el pueblo de los Vascones, con la ciudad de Pompelo, que es, como si dijésemos, “ciudad de Pompeyo” (...) Desde Ilerda, y dirigiéndose hacia el Oeste, hay 160 estadios hasta el Ebro, por el Sur 460 estadios hasta Tarraco y por el norte 540 hasta Osca. Por las ciudades a las que me he referido pasa la ruta que va desde Tarragona, hasta los pueblos Vascones ribereños del Océano tanto por la región de Pompelo como por la región de Oiasso, villa situada en el borde mismo del Océano. Será en estas dos ciudades (Ilerda y Osca) en las que Sertorio libre sus últimos combates –además de en aquella de Calagurris, de los Vascones (...) muriendo, finalmente, en Osca >>*

# La posición de los *Vascones* en las guerras sertorianas



*Calagurris* (Calahorra, LO) *us.* *Tarraca* (¿Los Bañales, Z?)

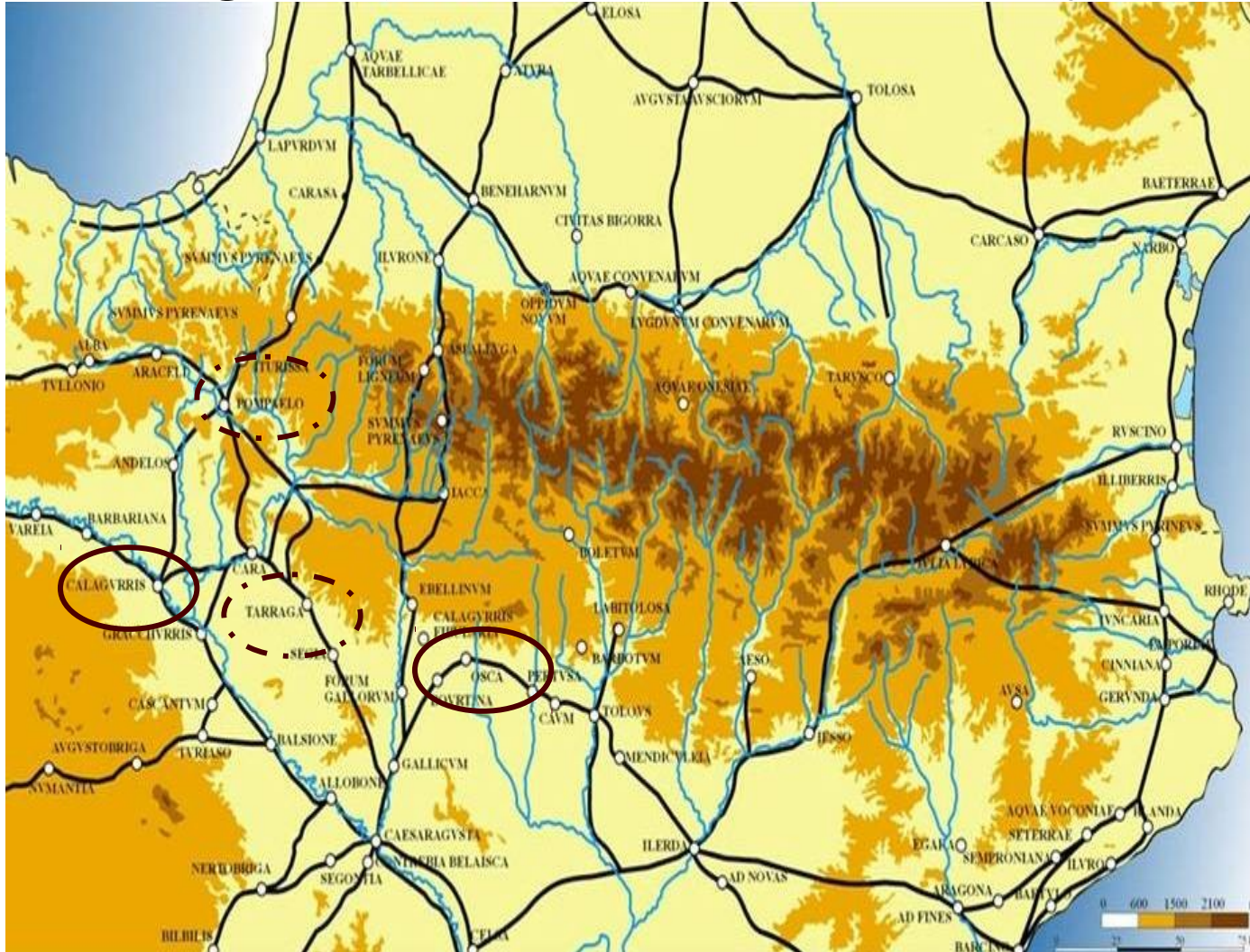




# La posición de los *Vascones* en las guerras sertorianas



## *Calagurris* (Calahorra, LO) *us.* *Tarraca* (¿Los Bañales, Z?)



En un interesante trabajo en *Iura Vasconiae* 2, 2011, pp. 9-44, J. J. Sayas planteó la posibilidad de que la federación de los *Tarracenses* se llevase a cabo en el contexto de las guerras sertorianas y obedeciera a una estrategia de Pompeyo de establecer una “cuña” en el área controlada, entre *Osca* (Huesca) y *Calagurris* (Calahorra) por Sertorio, como sabemos por las fuentes y como se ve en el mapa de la izquierda, del Grupo URBS de la Universidad de Zaragoza.



## **La expansión vascónica**

**... y la entidad “política” de los *Vascones***



# ¿Los Vascones, beneficiarios de Roma?



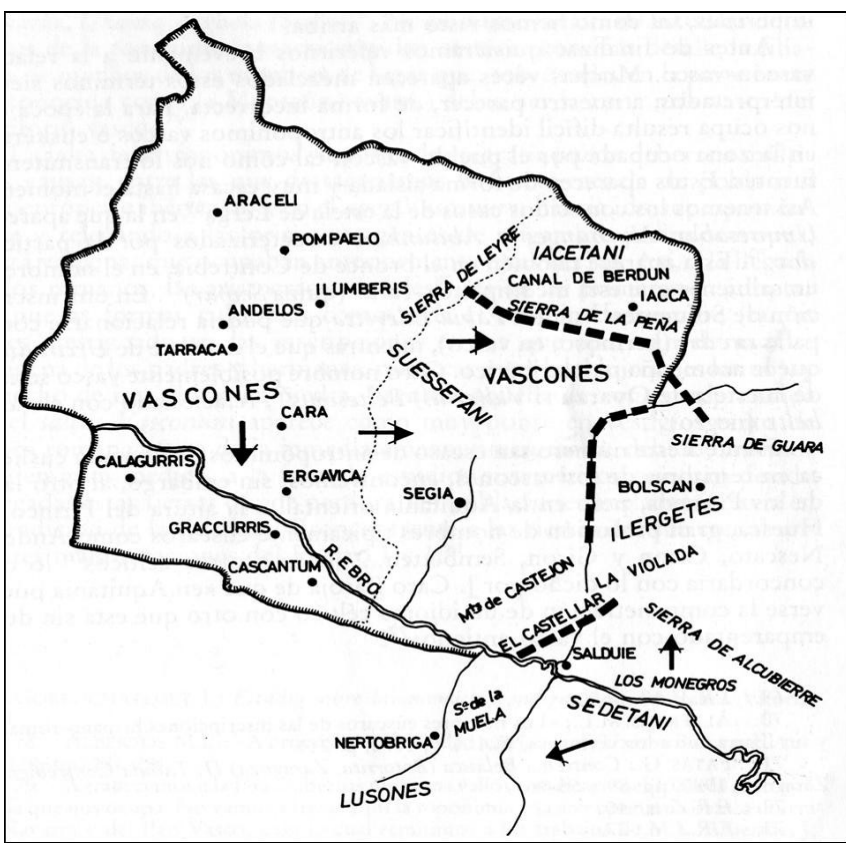
Ptolomeo  
(100-160 d. C.)

## Geografía 2, 6, 67

<< Al lado de éstos (los *Varduli*) están los *Vascones*, cuyas ciudades son:

<i>Iturissa</i> (Espinal, NA)	15° 25'	43° 55'
<i>Pompelon</i> (Pamplona, NA)	15°	43° 45'
<i>Biturís</i>	15° 30'	43° 45'
<i>Andelos</i> (Andión, NA)	15°	43° 30'
<i>Nemanturista</i>	15° 35'	43° 25'
<i>Curnonium</i> (Los Arcos, NA)	14° 50'	43° 15'
<i>Iacca</i> (Jaca, HU)	15° 30'	43° 15'
<i>Gracurris</i> (Alfaro, LO)	15°	43°
<i>Calagorina</i> (Calahorra, LO)	14° 40'	42° 55'
<i>Casconton</i> (Cascante, NA)	15°	42° 45'
<i>Ergauia</i>	14° 30'	42° 35'
<i>Tarraca</i> (Los Bañales, Z)	14° 45'	42° 30'
<i>Muscaria</i> (¿Tudela?, NA)	14° 20'	42° 25'
<i>Setia</i> (Ejea, Z)	14° 40'	42° 15'
<i>Alauona</i> (Alagón, Z)	14° 40'	41° 55' >>

# Una comparativa territorial

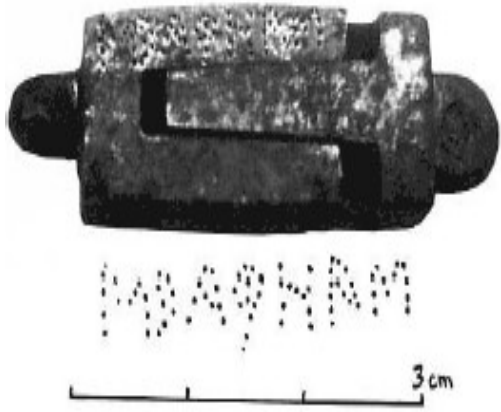


Junto a estas líneas, mapa de las ciudades de los *Vascones* según la propuesta de M<sup>a</sup> J. Peréz, en 1986. A los ámbitos Pompelonense, Pirenaico, Oiassonense y de límite con los Berones aportados por las fuentes antiguas se le añadían una serie de territorios supuestamente ganados a sus vecinos conforme al esquema indicado en la parte superior, también de M<sup>a</sup> J. Peréz a partir de G. Fatás y en virtud de Ptolomeo.



# Los dos obstáculos al asunto de la expansión

## La autonomía ciudadana frente a la unidad étnica



Junto a estas líneas tres evidencias del papel otorgado a la ciudad, frente a la etnia, en el mundo antiguo y por Roma: denario de *sekia* (Ejea de los Caballeros), tésera de hospitalidad de La Custodia (Viana) y *tabula Contrebiensis* (CIL I², 4) de Botorrita. Los tres evidencias el recurso a la ciudad en la organización territorial de cuyo romano que rara vez tuvo en cuenta a las etnias.

# El segundo obstáculo

## La onomástica vascónica



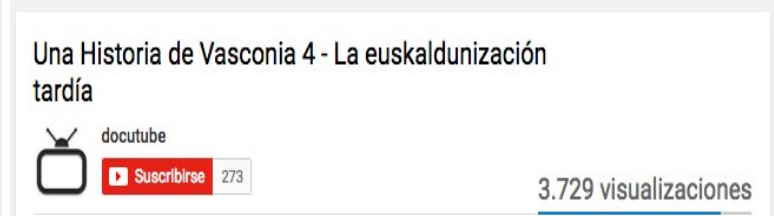
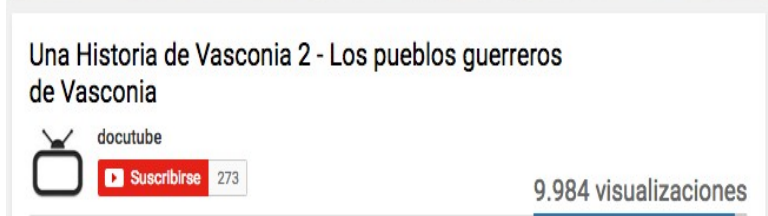
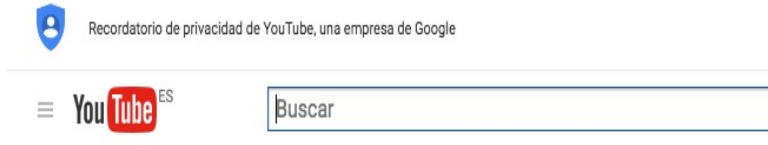
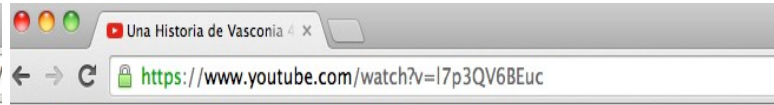
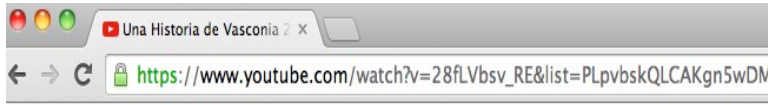
A la derecha, mapa, de J. Andreu (2004-2005), con indicación de todos los municipios del territorio vascón en que están atestiguados hallazgos de inscripciones romanas. En rojo, en un círculo, la zona de concentración de aquéllos con onomástica explicables desde el vasco antiguo, justo en la zona de las actuales Cinco Villas de Aragón.



# La onomástica vascónica en Aquitania

## Los Vascones, ¿un fondo de saco de los Aquitani?

El número de testimonios onomásticos, pero también toponímicos y teonímicos, atestiguados en Navarra es exiguo si se compara con el que J. Gorrochategui anotó en la *Onomástica indígena de Aquitania* (1984) asunto al que debe darse una explicación. A la izquierda, dos capturas de la serie “Historia de Vasconia”, de EITB (2007), recomendable.





## ***Los Vascones, ¿bruta gentilitas?***

**La imagen de los Vascones tardoantiguos**



# ¿*Ferocitas Vasconum*? los *Vascones*, bárbaros



*Sátiras 15, 93-96*



Juvenal  
(60-128 d. C.)

<< Los *Vascones*, según parece (*ut fama est*), se alimentaron de sí mismos (*alimentis talibus usi produxere animas*), pero el caso fue diferente, pues mediaba la envidia del destino y la necesidad última de la guerra, un caso extraordinario tras las terribles carencias de un largo sitio >>

# ¿*Bruta gentilitas*? los *Vascones*, bárbaros



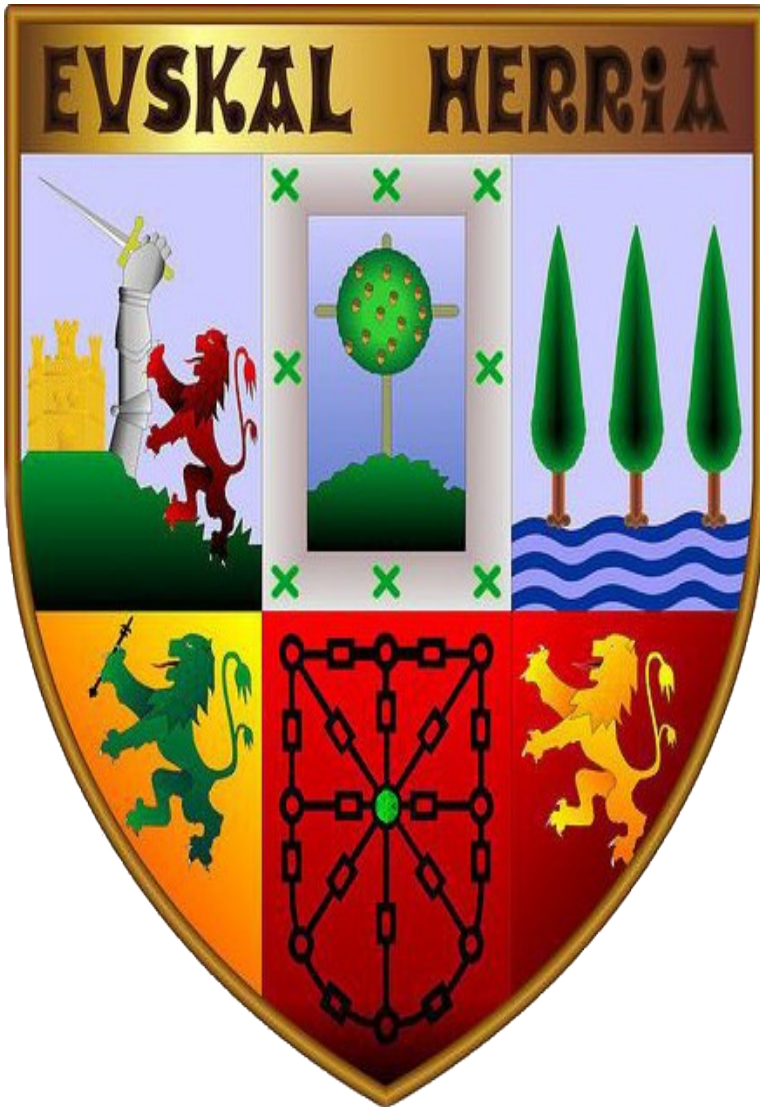
*La corona de mártires 1, 5, 94*



**Prudencio**  
(348-410 d. C.)

<< ¿Te das cuenta, en lo sucesivo, del paganismo y la barbarie estúpida de los *Vascones* de otro tiempo (*bruta quondam Vasconum gentilitas*), cuán sagrada es la sangre que vertió su error cruel? >>





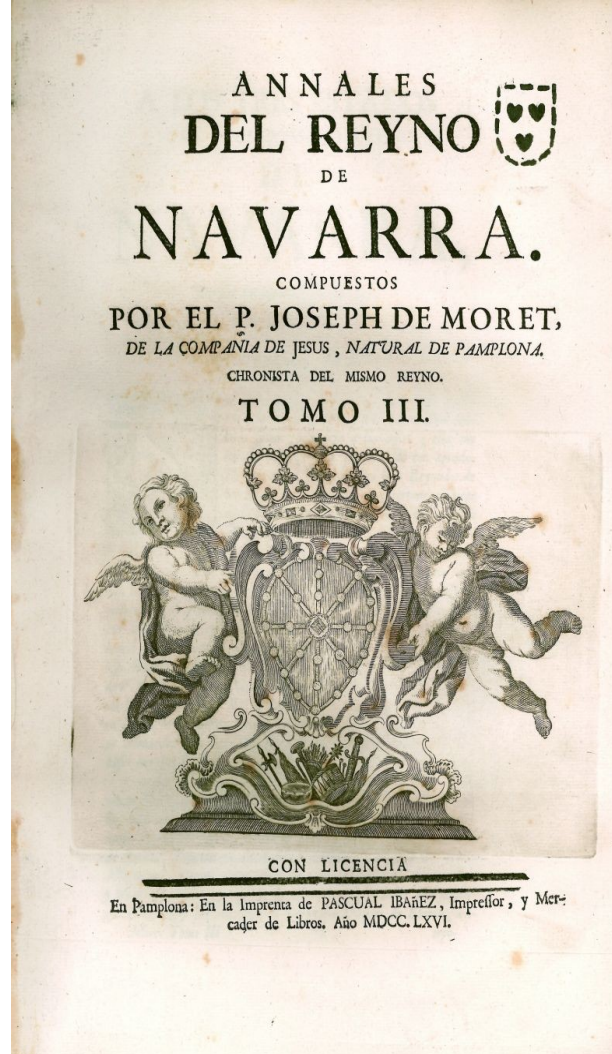
## El atractivo “político” del tema

*Los Vascones y la Euskal Herria*

# Usos y abusos del pasado, las etnias antiguas

## El “valor” de las etnias antiguas como vía de legitimación

Junto a estas líneas dos hitos historiográficos (los *Annales del Reyno de Navarra*, de José de Moret -1684- y el famoso *Diccionario de las Antigüedades del Reino de Navarra*, de José Yanguas y Miranda -1840-) que recogen, en sus páginas, mucha información sobre documentación histórica y arqueológica relativa al asunto vascón.



**DICCIONARIO**  
DE ANTIGÜEDADES  
DEL  
**REINO DE NAVARRA,**  
POR  
*D. José Yanguas y Miranda.*

TOMO I.

PAMPLONA:

IMPRENTA DE JAVIER GOYENECHE,

1840.

172

CAR

que dicha pecha correspondía al condestable D. Luis de Beaumont, señor del condado: cue. t. 537: (1)  
CARCASTILLO: CARACASTILLO. Pueblo de la merindad de Tudela. D. Alonso el batallador concedió á los pobladores de Carcastillo, y á los que viniesen á poblar de nuevo este lugar (2), que fuesen ingénuos de toda deuda: que tuviesen los usos y fueros de Medinaceli: que pudiesen cultivar todo cuanto alcanzaba desde las muguillas hasta el Podio **rotundo** y desde el Podio **rotundo** hasta las peñas de la Vigía, y desde las peñas de la Vigía hasta la Rúa longa, y desde la Rúa longa hasta el Podio pínoso; y de la otra parte desde Valzamillada, así como vuelve la agua, hasta la mitad de aquel valle: que no respondiesen á ningún juicio sino en la puerta de su pueblo: que si alguno los prendase fuera de su término, ó hiciese agravio, pagase 500 sueldos al rey ó al señor de Carcastillo: que no pagasen montazgo ni portazgo en ninguna tierra: que los judíos que poblasen en Carcastillo tuviesen las mismas penas que los otros pobladores: que la tercera parte de los caballeros de Carcastillo fuesen á fonsado (3) con el rey ó con el señor: que los peones solo fuesen á fonsado cuando el rey estuviese cercado y entonces con pan de tres dias (4); y que

(1) Aunque en ese tiempo el conde de Lerin estava desposeido de lo que tenia en Navarra, el rey de Castilla, su favorecedor, se habia sustituido en sus derechos y logrado neutralizar los efectos del secuestro.

(2) No tiene fecha este documento.

(3) Aquí fonsado significa guerra y no labor de castillo, y caballeros soldados que servian á caballo.

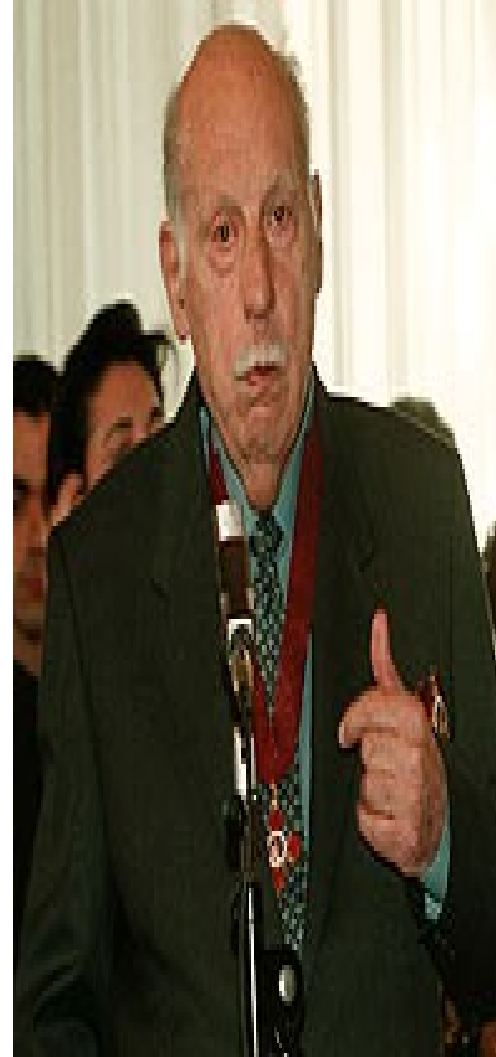
(4) Pasado este término debia mantenerlos el rey, ó podian volverse á sus casas.



# Los *Vascones*, entre el navarrismo y el nacionalismo



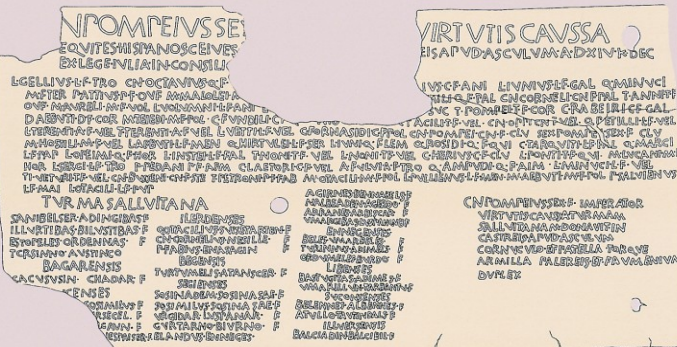
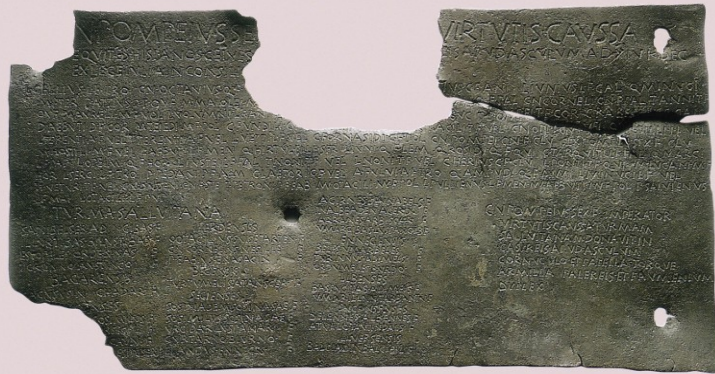
## La utilización de los *Vascones* en la política contemporánea



Posturas nacionalistas vascas, navarristas euskaras o navarristas foralistas han encontrado sustento, a través de pensadores como Sabino Arana (1865-1903), Arturo Campión (1854-1937) o Jaime del Burgo (1912-2005), en la existencia de los *Vascones* y en su peculiar controversia. Al respecto de ellas puede verse *Revista de Historiografía* 8, 2008, pp. 41-54, por J. Andreu.

# El asunto del “vascuence” y los Vascones

## CIL I, 709 de Áscoli (Italia)



*SOSIMILVS SOSINASAE f(ilius)*  
*VRGIDAR LVSPANARIS f(ilius)*  
*GRVTARNO BIVRNI f(ilius)*  
*ELANDVS ENNEGES f(ilius)*  
*AGIRNES BENNABELS f(ilius)*  
*NALBEADEN AGERDO f(ilius)*  
*ARRANES ARBISCAR f(ilius)*  
*VMARGIBAS LVSPANGIB[AS] f(ilius)*



# El asunto del “vascuence” y los *Vascones* (y II)



## La contribución de los rótulos monetales

Junto a estas líneas dos acuñaciones monetarias prelatinas de cecas (*sekia* y *arsaos*) consideradas “vasconas” o, en cualquier caso, de cecas relacionadas con el territorio vascón. Ninguno de los dos rótulos está escrito en lengua vasca sino en celtib rico tal vez señal, como han apuntado J. de Hoz, o J. Gorrochategui de las lenguas usadas en la época en la zona.



# El *trifinium* cultural

## Una zona de contacto



Reyno de  
**Navarra**  
*Tierra de Diversidad*

A la izquierda, mapa (de F. Beltrán Lloris y F. Pina, 2001) con el mosaico de pueblos que constituía el Valle Medio del Ebro en época prerromana ya definido como *trifinium* por G. Fatás y por J. Santos desde los años ochenta. Es, acaso, probable que lo que llamase la atención a los Romanos para “categorizar” a estos *Vascones* fuera, fundamentalmente, la diversidad de su territorio.

EL VALLE MEDIO DEL EBRO (ss. II-I a. de C.)  
(según Francisco Beltrán Lloris)

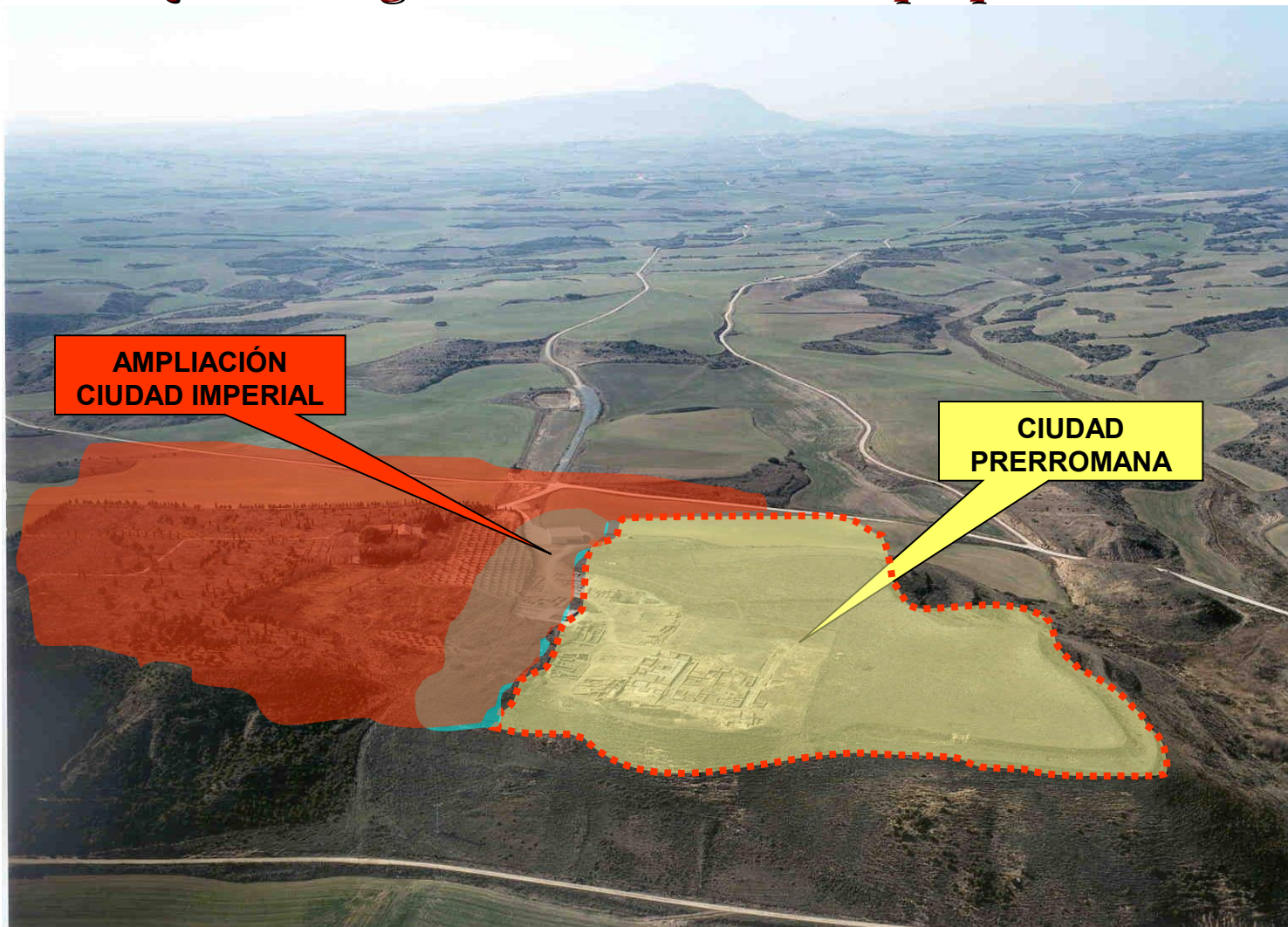




# El aporte de la cultura material



¿Existe algún marcador cultural propio de esta etnia?



A la izquierda, imagen (de J. Armendáriz) de la ciudad de *Andelo*, un *oppidum* seguramente vascónico (en la Navarra Media Oriental, Mendigorria) luego romanizado, uno de los pocos enclaves netamente vasconicos que se han excavado en Navarra con el problema de la escasa documentación de niveles indígenas.



# El aporte de la cultura material



¿Existe algún marcador cultural propio de esta etnia?

A la derecha, excavación arqueológica en Santacris de Eslava (Navarra) (foto de Luis del Rey, de la *Guía Arqueológica de la Península Ibérica*) uno de los proyectos estrella de Gobierno de Navarra y que esconde los restos de una ignota ciudad romana. Su “castro” indígena sería, también, un buen enclave desde el que obtener información sobre los orígenes en la Edad del Hierro de este grupo étnico.





# Un tema abierto, polémico, en discusión

... pero cada vez más documentado



**OPPIDA IMPERII ROMANI**

PARA LOS APASIONADOS DE LA HISTORIA UN YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO ES, ESENCIALMENTE, UN ESPACIO QUE -EN EXPRESIÓN DE G. ALFÖLDY- "HACE LATIR MÁS DEPRISA NUESTRO CORAZÓN". ESTE BLOG OFRECE, PRINCIPALMENTE, INFORMACIÓN, RECURSOS Y BIBLIOGRAFÍA SOBRE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS ROMANOS -PRINCIPALMENTE URBANOS- DE LAS DISTINTAS PROVINCIAS DEL IMPERIO PERO, TAMBIÉN, REFLEXIONES, RECOMENDACIONES SOBRE MATERIALES DOCUMENTALES Y RECURSOS DIGITALES QUE INTERESARÁN A LOS AMANTES DEL MUNDO ROMANO

**DE CONTROVERSIA VASCONIAE**

[Fotografía de la ciudad romana, de nombre aun no confirmado, de Santa Criz de Eslava, un enclave romano extraordinario de la Navarra Media -ver aquí reciente reportaje de *Diario de Navarra*- que corresponde a alguna de las antiguas ciudades de los Vascones. La foto es de Luis del Rey, de la *Guía Arqueológica de la Península Ibérica* que mereció nuestra atención ya en otro *post* de este *blog*]

Contador de Visitas  
contador de visitas

MAPA WEB

- ▶ 2016 (3)
- ▼ 2015 (9)
  - ▶ diciembre (1)
  - ▶ octubre (1)
  - ▶ abril (1)
  - ▶ marzo (2)
  - ▶ febrero (2)
  - ▼ enero (2)

DE CONTROVERSIA VASCONIAE  
HVMANISSIMA AMBITIO

▶ 2014 (16)

**Post del blog *Oppida Imperii Romani* (<http://oppidaimperiiromani.blogspot.com.es/2015/01/de-controversia-vasconiae.html>) que hace una síntesis de las problemática actual sobre los Vascones de las fuentes antiguas, como recomendación de cierre de esta charla.**



Universidad  
de Navarra

**DOBLE12**  
asociación  
CULTURAL



**Javier ANDREU PINTADO**

*Universidad de Navarra*

*Departamento de Historia, Hª del Arte y*

*Geografía*

[jandreup@unav.es](mailto:jandreup@unav.es)

<http://oppidaimperiiromani.blogspot.com>

<https://unav.academia.edu/JavierAndreu>